

# 芸閣

～図書館だより～

第2号  
2016年9月

桐蔭高校  
図書局発行

## 生徒図書充実委員会報告

6月7日、私たち図書局員は県立和歌山高校で開かれた生徒図書充実委員会に参加してきました。

委員会の前半は、各学校の昨年の図書館活動について情報交換が行われました。具体的には、ビブリオバトルやポップ作り、紙芝居、保育園での読み語りなど様々でしたが、いくつかの学校に共通した活動もありました。特に、読み語りをしているという学校が多くて驚きました。桐蔭の図書館では今年も文化祭での催しや中高合同行事などがあるので、参考にしたいです。

後半は、県立図書館の司書の方に本の修理について教えていただき、実際に書道半紙と、でん粉糊を使って破れたページを修理しました。本のページに他の紙を貼り付けると、かえって目立ちそうに思いますが、上手くいくと一目見ただけでは分からないくらいきれいに修理できます。しかし、県立図書館ではこの方法だと修理が追いつかないので、専用のテープを使っているのだそうです。改めて本の取り扱いには気を付けようと思いました。

「図書館では破れた本をどうしているのだろう」と思っていたので、この委員会に参加してよかったです。  
2年 森 美紀

私たち図書局員は、6月7日に、県立和歌山高等学校で開かれた生徒図書充実委員会に参加しました。委員会では、各学校の情報交換などの他、本の修理についての講習も行われ、講師には和歌山県立図書館の司書の方が来てくださいました。講習では、本が傷むことを防止する方法と破損した場合の修繕方法について学びました。防止方法では本を管理する際の注意点や、セロハンテープを用いるのは誤った補修方法である等のお話を伺いました。また、修繕方法については実演を見ながら実際に冊子の修繕を行い、水のりや和紙、筆などを用いて三種類の破損を修繕しました。難しかったですが、貴重な体験ができたと思います。

2時間という短い時間でしたが、他校の図書館活動や本の修繕方法など普段聞けないお話や体験が詰まった実りある体験となりました。またこういう機会があれば、参加したいと思えます。  
2年 女子

図書局員唯一の3年生に本を紹介してもらいました。

今回の図書館だよりでは、私のおすすめの本の紹介をさせてもらう。その本とは『われ笑う、ゆえにわれあり』である。これはユーモアエッセイともとれるし、哲学書ともとれる。腹の底から笑うこともあれば、想像もつかないところからの視点に感嘆することもあるということだ。著者の土屋賢二氏は大学教授であり、哲学の専門書である。哲学を難しくとらえている人ほどこの人の作品を読むことを強く薦める。わかりやすさは保証する。

聖人男子

## ～文化祭情報～

### 《1日目》

図書館にてPOPの展示  
図書局員おすすめの本！

### 《2日目》

POP展示&古雑誌販売！  
過去2年分のバックナンバーを販売  
2階渡り廊下にて！

### ～POPとは～

絵や文字を用い本の紹介する  
ハガキくらいのサイズのもの

ちなみに"POP"とは何の略でしょうか!?

答えは裏面に

## ”次回予告“

### 文学散歩

利晶の杜と国立国際美術館に  
行ってきました

裏面は選書報告！

# 新着図書紹介

7月に図書館員が宮脇書店に選書に行ってきました。  
その時の本を紹介します。



『**霊応ゲーム**』 パトリック・レドモンド著 早川書房  
『**季節はうつる、メリーゴーランドのように**』

岡崎琢磨著 KADOKAWA

『**超ひも理論をパパに習ってみた**

～天才物理学者・浪速阪教授の70分授業～』

橋本幸士著 講談社

『**星籠の海 上・下**』 島田荘司著 講談社

『**世界一かんたん手作りお菓子**』 主婦の友社

『**ザ・ロング・アンド・ワインディング・ロード  
東京バンドワゴン11**』 小路幸也著 集英社

『**暗号のポラリス**』 中山智幸著 NHK出版

『**いちばんくわしいナナアクヤのプラバン教室**』

NanaAkua 著 池田書店

『**落語ハンドブック**』 山本進著 三省堂

『**まっぷる奈良**』 昭文社

『**理系の話大全**』 話題の達人倶楽部著 青春出版社

『**アリス殺し**』 小林泰三著 東京創元社

『**羊毛フェルトとビーズ刺しゅうで作る夢みる**

乙女のアクセサリー』 鳩みう子他著 日東書院本社

『**きらきら眼鏡**』 森沢亜明夫著 双葉社

『**シンデレラの告白**』 桜部由美子著 角川春樹事務所

『**これだけ！電池**』 板子一隆他著 秀和システム

『**文系の人にとんでもなく役立つ！理系の知識**』

日本博識研究所著 宝島社

『**このあとどうしちゃおう**』

ヨシタケシンスケ作 ブロンズ新社

『**里山資本主義 日本の経済は「安心の原理で動く」**』

藻谷浩介著 KADOKAWA

『**イエス・ノーで答える樋口式合格小論文**』

樋口裕一著 学研教育出版

『**小指の先の天使**』 神林長平著 早川書房

『**百鬼夜行 陽・陰**』 京極夏彦著 文芸春秋

『**翻訳できない世界の言葉**』

エラ・フランシス・サンダース著 創元社

『**青木和子のステッチライフ**』

青木和子著 日本ヴォーグ社

『**花図鑑 花屋さんで人気の421種**』

モンソーフルール監修 西東社

『**ふせんノート術 貼って並べて成績UP！**

どんな強化や資格の勉強にも役立つ！』

坂下仁監修 晋遊舎

『**はじめての野心 夢を最短最速でカタチにする方法**』

中村慧子著 ワニブックス

『**読まずに死ねない哲学名著50冊**』

中原卓著 フォレスト出版

『**ローウェル骨董店の事件簿 2**』

榎野道流著 KADOKAWA

『**青空エール**』 下川香苗著 集英社

『**われはロボット 決定版**』

アイザック・アシモフ著 小尾芙佐訳 早川書房

『**いま集合的無意識を**』 神林長平著 早川書房

『**水族館ガール3**』 木宮条太郎著 実業之日本社

『**春のオルガン**』 湯本香樹実著 新潮社

『**ルーフォック・オルメスの冒険**』

カミ著 高野優訳 東京創元社

『**終業式**』 姫のカオルコ著 KADOKAWA

『**私たちが星座を盗んだ理由**』 北山猛邦著 講談社

『**翼をもつ少女 上・下**』 山本弘著 東京創元社

『**卒業式は真夜中に**』 赤川次郎著 角川書店

『**言っではいけない 残酷すぎる真実**』

橘玲著 新潮社

表面の答え

POPの正式名称: Point of purchase advertising

(イラスト: わんぱぐ)